







## GMS 707LX NAVIX - Instrukcja obsługi



ZESTAW MULTIMEDIALNY CAR PLAY / ANDROID AUTO / EKRAN IPS 7" / 1024 x 600 pixel  
POJEMNOŚCIOWY EKRAN DOTYKOWY / WIFI / USB / BLUETOOTH / SWC / DSP + EQ  
16 PASMOWY

**Przed przystąpieniem do instalacji i obsługi zestawu multimedialnego uważnie przeczytaj instrukcję obsługi by uniknąć problemów technicznych i w pełni wykorzystać walory urządzenia.**

## **ROZMIESZCZENIE PRZYCISKÓW na PANELU - PODSTAWOWA OBSŁUGA**

-  - **PRZYCISK HOME** – przywołanie menu głównego ( źródła ).
-  - **PRZYCISK POWER / MUTE** ( wyciszenie dźwięku ). Dotknij by załączyć urządzenie, kolejne krótkie dotknięcie wyłącza dźwięk ( MUTE )
-  - **PRZYCISK powrotu** – powrót do poprzedniego menu.
-  - **REGULATOR GŁOŚNOŚCI** – krótko dotykać by skokowo regulować głośność, dłuższe dotknięcie płynnie zwiększy lub zmniejszy głośność. Głośność można też regulować przesuwając palcem po otwartym pasku głośności.
- PRZYCISK RST** – by zresetować urządzenie należy przy pomocy cienkiego narzędzia wcisnąć przycisk znajdujący się w małym otworze przy napisie RST. Obok znajduje się otwór **MIC** w standardzie zastosowano zewnętrzny mikrofon BT.

## **SPIS TREŚCI**

Informacje dotyczące podstawowej obsługi, bezpieczeństwo, konserwacja, utylizacja:	str. 1
Instalacja urządzenia, funkcje przycisków, obsługa tunera radiowego:	str. 2,3
Equalizer – DSP procesor dźwięku, menu ustawienia:	str. 4
Nastawy:	str. 5, 6
Specyfikacja techniczna:	str. 6, 7

## **WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA, KONSERWACJI, UTYLIZACJI**

Użytkowanie urządzenia nie powinno wpływać na bezpieczeństwo jazdy. Podczas kierowania nie wolno korzystać z funkcji, które odwracają uwagę kierowcy od sytuacji na drodze np. z oglądania filmu video czy wprowadzania celu podróży do nawigacji GPS. Stosując się do wskazówek kierunku jazdy nawigacji sprawdź czy są one zgodne z zasadami ruchu drogowego i znakami drogowymi. Pamiętaj, że przepisy ruchu drogowego są nadrzędne.

Zawsze nastawiaj głośność tak by chronić słuch i móc odbierać ostrzegawcze sygnały akustyczne pojazdów przywilejowanych.

Nie wolno otwierać i ingerować w urządzenie, skutkuje to utratą gwarancji. W niektórych urządzeniach wewnątrz znajduje się laser klasy 1, który może uszkodzić wzrok.

Urządzenie przeznaczone jest wyłącznie do montażu i pracy z instalacją pojazdu 12 V i powinno być zamontowane zgodnie z normą DIN oraz ISO. Należy zwracać uwagę na ograniczenia mocy urządzenia. Temperatura pracy urządzenia nie powinna przekroczyć 70°C, długotrwała praca może spowodować awarię układu procesora. Należy więc okresowo zmniejszać moc odsłuchu.

Urządzenie można zamontować tylko w autoryzowanym serwisie montażowym dysponującym dużym doświadczeniem i znajomością zagadnień car-multimedia, który współpracuje z gwarantem, montaż urządzenia powinien być przeprowadzony zgodnie z normami DIN oraz ISO.

Do czyszczenia radia samochodowego oraz ekranu należy używać wyłącznie suchej lub lekko zwilżonej ściereczki. Używanie rozpuszczalników, detergentów, materiałów czyszczących ściernych jest zabronione i może spowodować zniszczenie urządzenia .

Zużytego urządzenia nie wolno wyrzucać wraz z odpadami gospodarczymi, należy je oddać do lokalnego punktów zbiórki zużytego sprzętu elektronicznego.


## INSTALACJA URZĄDZENIA / DEMONTAŻ





Zdejmij metalową pół kieszeń z urządzenia a następnie włóż ją do otworu w samochodzie w miejsce radia. Za pomocą śrubokręta zagnij do wewnątrz nacięte w pół kieszeni elementy tak by zabezpieczyły ją przed wysunięciem. Podłącz przewody do urządzenia i wsuń je do końca pół kieszeni tak by boczne zatrzaski zablokowały jego wysunięcie lub przykręć śrubami do oryginalnej pół kieszeni.


## PODŁĄCZENIA PRZEWODÓW

Główne łącze kablowe ( wtyk z przewodami z samochodu ) podłącz do gniazda kablowego w urządzeniu . Antenę radia podłącz do gniazda zgodnie z instrukcją, jeśli stosujesz dodatkowy wzmacniacz podłącz przewody wyjściowe RCA . Podłącz zewnętrzny mikrofon BLUETOOTH i zainstaluj go na lewym słupku na wysokości ust lub przy lusterku wstecznym.

## OBSŁUGA - FUNKCJE PRZYCISKÓW, IKON PANELU

**Włączenie / Wyłączenie.** W celu włączenia dotknij krótko przycisk , aby wyłączyć dotknij i przytrzymaj go przez ponad 2 sekundy. Jeśli urządzenie jest prawidłowo podłączone to włączenie lub wyłączenie będzie powiązane z załączeniem / wyłączeniem stacyjki pojazdu.

**Regulacja głośności.** Poziom głośności ustawiamy za pomocą głośności krótko dotknąć przycisk  lub  przesuwając po pasku w prawo lub w lewo zwiększamy lub zmniejszamy głośność. Regulacje głośności można też przeprowadzić krótko lub długo dotykając przycisków  lub .






**MENU HOME – główny pulpit.** Dotknąć przycisk na panelu  **Home**, na ekranie zostanie wyświetlone menu źródła (rys 1). Dotykając odpowiednią ikonę wybierz oczekiwane źródło odbioru. Jeśli nie zostanie wybrane nowe źródło to odtwarzane będzie ostatnie, które było aktywne. By przejść do następnej strony MENU źródła przeciągnij palcem ekran w lewo otwierając kolejne strony, by powrócić do poprzedniej strony przeciągnij ekran w prawo i w dół. Możesz zmienić motyw głównego menu rys 1, rys 2, rys 3.





Rys 1



Rys 2

**Obsługa radia.** Dotknij ikonę **Radio**, zostanie wyświetlone menu odbiornika radiowego (rys 4). Dotknij krótko przycisk  **Poprzednie** lub  **Następne** by dostroić stację manualnie o krok 0.05 MHz, Długie dotknięcie automatycznie dostroi tuner radiowy do pierwszej napotkanej stacji. Krótkie dotknięcie  wybierz kolejno zapisane wcześniej stacje. W celu zapisania wybranej stacji dotknij dłużej przycisk **P1...P6**. Przycisk **BAND**  dotykając kolejno rozszerzysz zakres stacji na F1, F2, F3, AM1, AM2. Aby uruchomić tryb automatycznego szukania i zapamiętywania stacji radiowych dotknij przycisk  **Szukanie**, system automatycznie przeszuka i zapisze stacje radiowe.


Przycisk **BAND**  rozszerza zakres pamięci stacji. Przycisk  zmienia czułość wyszukiwania stacji odległych na **LOC** lokalne.



Rys 3




Rys 4

**Programy PTY.** Dla odsłuchu typu programów przesuwaj w lewo dolny pasek i dotknij przycisku PTY w celu wybrania odpowiedniego trybu kolejno dotykając go wybierz oczekiwany tryb stacji. Jeśli wybrany tryb PTY nie będzie transmitowany przez żadną stację to odbiornik automatycznie powróci do ostatnio odtwarzanego trybu. Zaleca się ustawić **None**. By przejście do menu źródła dotknij .




**Częstotliwość alternatywna AF.** W celu uaktywnienia tej opcji dotknij **AF** w menu **RDS** kolor pomarańczowy **AF** (włączony), biały **AF**, **AF** (wyłączony).

Częstotliwości alternatywne to częstotliwości, na których nadawany jest ten sam program z różnych obszarów (nadajników). Jeśli odbiór danego programu na częstotliwości głównej pogorszy się to tuner automatycznie będzie starał się dobrać do innej silniejszej alternatywnej częstotliwości nadającej ten sam program. Jeśli ikona 'AF' miga oznacza to, że sygnał odbieranej stacji jest zbyt słaby i odbiornik zaczyna szukać innego nadajnika o silniejszym sygnale w tym czasie może nastąpić przerywanie dźwięku odbieranej słabej stacji a nawet całkowity zanik dźwięku, jest to normalna praca odbiornika, by tego uniknąć wyłącz 'AF' naciskając przycisk.

**Komunikaty drogowe TA.** W celu włączenia nasłuchiwanie komunikatów o ruchu drogowym dotknij przycisk TA, kolor pomarańczowy TA (włączony), biały wyłączony. Teraz za każdym razem kiedy dowolna stacja radiowa będzie nadawała komunikaty o ruchu drogowym twój odbiornik przerwie odtwarzanie bieżących plików audio-video lub przy odbiorze radia przestroi się na częstotliwość tej stacji. Po zakończeniu nadawania wiadomości TA, odbiornik wróci do poprzedniego stanu, tj. przestroi się do poprzedniej stacji radiowej lub wróci do odtwarzania plików audio - video. Zaleca się **wyłączyć tę funkcję**.

**Stereo - Mono.** Tuner cyfrowy w zależności od mocy sygnału radiowego automatycznie przełączy tryb STEREO lub MONO. Przy słabych sygnałach stacji dodatkowo może też ograniczyć pasmo tonów wysokich w celu zmniejszenia uciążliwych szumów i trzasków. By manualnie zmienić tryb STEREO na MONO dotknij ikony  a następnie wybierz tryb **Mono** lub **ST Stereo**.

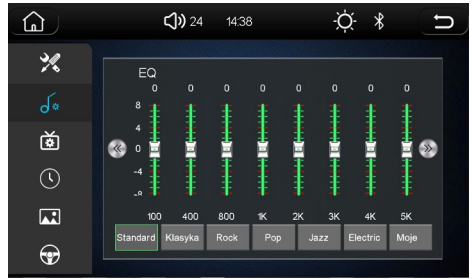
**UWAGA:** W zależności od kraju, nie wszystkie funkcje RDS mogą być dostępne. RDS nie może pracować właściwie, jeśli sygnał jest słaby lub jeśli stacja nie emituje sygnału w tym systemie

**DSP EQ - Equalizer.** By wejść do menu nastaw barwy dźwięku kliknij ikonę  **Equalizer** otworzy się nowe menu (rys 5). Ustaw własną charakterystykę barwy dźwięku. Możesz też skorzystać z gotowych nastaw jak: Jazz, Klasyka, Rock, Pop, Standard... Nastawa **Moje** przywraca twoje indywidualne ustawienia. By ustawić korekcje w pełnym zakresie pasma częstotliwości dotknij  lub  rys 6, rys 7.

**Korekcja** - ustawienie korekcji czasowej (rys 8), wybierz lokalizację odsłuchu. **Balans** (rys 9) za pomocą kursora ustaw lokalizację dźwięku front / tył, lewy / prawy. Możesz też ustawić parametry subwoofera **Vbass** (rys 12). **Loud** podbicie basów (rys 10), wybierz częstotliwość którą chcesz wzmacnić i za pomocą pionowego suwaka ustaw jej wartość. **Filtr HPF / LPF** (rys 11), przesuwając charakterystykę ustaw odcięcie niskich lub wysokich częstotliwości.



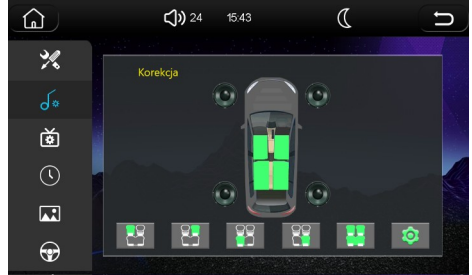
Rys 5



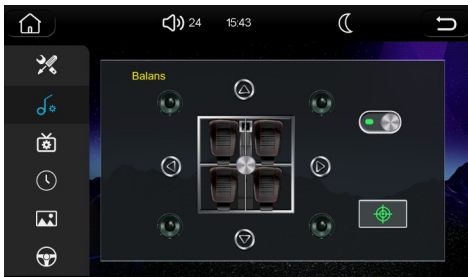
Rys 6



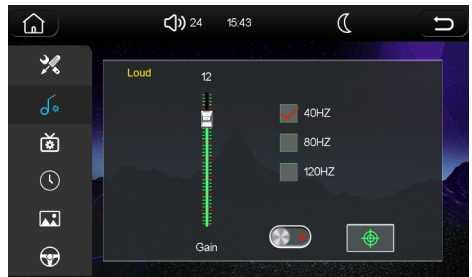
Rys 7



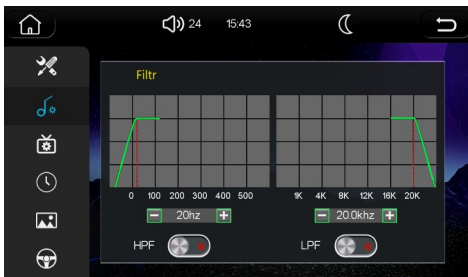
Rys 8



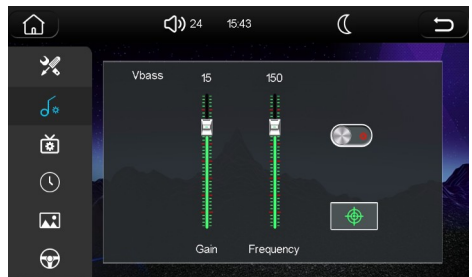
Rys 9



Rys 10




Rys 11

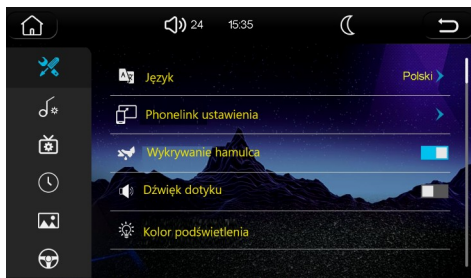


Rys 12

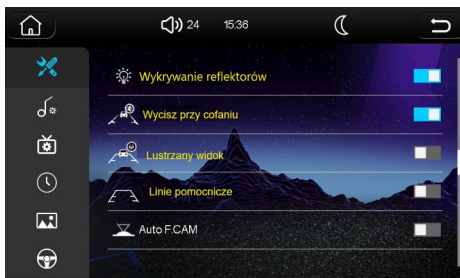
## MENU SETTING – NASTAWY

Menu **Nastawy** umożliwia dostosowanie podstawowych funkcji do indywidualnych wymagań użytkownika co pozwoli wykorzystać wszystkie atuty urządzenia.

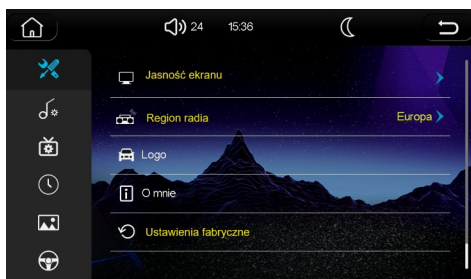
Dotknij ikonę **Nastawy** (rys 13) , menu to zawiera ustawienia: Język, Phonelink, Wykrywanie hamulca, Dźwięk dotyku, Kolor podświetlenia, Wykrywanie reflektorów, Wycisz przy cofaniu, Lustrzany widok, Linie pomocnicze, AutoF.cam, Jasność ekranu, Region radia, O mnie, Ustawienia fabryczne, Rozmiar ekranu, Ustawienia daty i czasu, Tapety, SWC, rys13 ...rys 20.



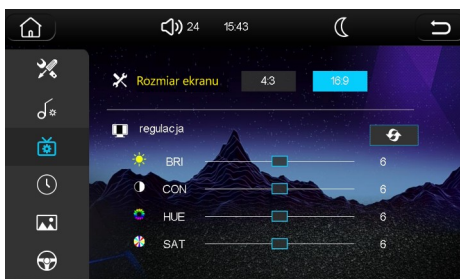
Rys 13



Rys 14



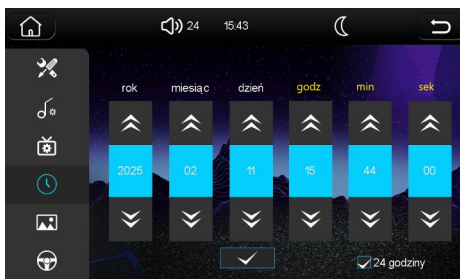
Rys 15



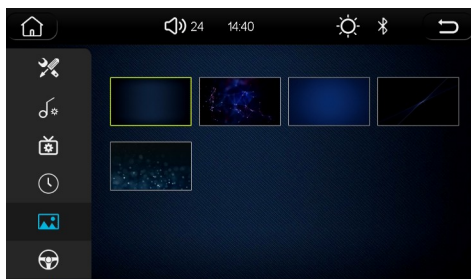
Rys 16



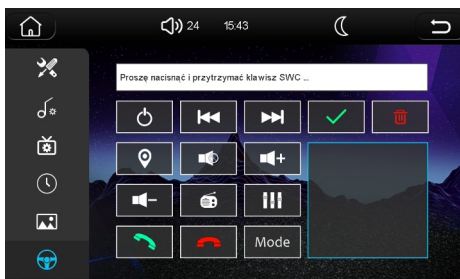
Rys 17



Rys 18




Rys 19



Rys 20

**Wybór języka ekranu**

Wybór języka użytkownika. Kolejno dotknij ikonę **Nastawy** →  → **Language** → przeciągając do góry ekran wybierz i dotknij **Polski**, język zmieni się na polski.

## Ustawienia – Jasność ekranu

Ustaw suwakiem odpowiedni poziom jasności.

## Ustawienia – Data i czas

Dotknij , manualnie wybierz datę i czas, ustaw też format czasu 24-godziny i zatwierdź .

## BLUETOOTH

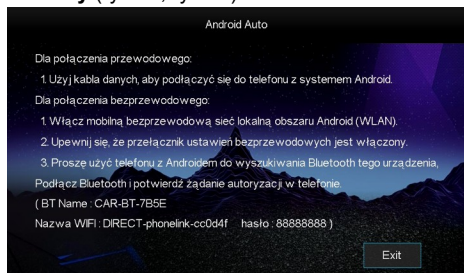
Funkcja Bluetooth umożliwia współdzielenie telefonów komórkowych z urządzeniem oraz prowadzenie rozmów telefonicznych z wykorzystaniem funkcji głośnomówiącej. Możliwy jest też dostęp do list wybieranych numerów czy książki telefonicznej sprzężonego telefonu komórkowego oraz odtwarzania muzyki.

Przy sprzężonym telefonie komórkowym z funkcją bluetooth podczas odtwarzania innego źródła nastąpi samoczynne przerwanie odtwarzania i włączenie połączenia przychodzącego powiązane z wyświetlenie menu połączenia.

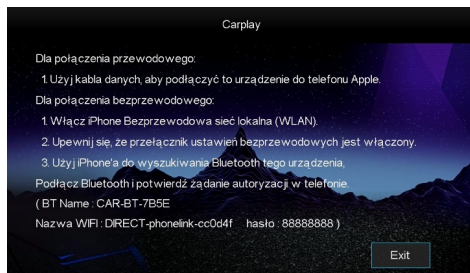
Sprzęgając po raz pierwszy przez Bluetooth telefon komórkowy z urządzeniem należy upewnić się czy funkcja Bluetooth jest włączona zarówno w telefonie komórkowym jak i w urządzeniu.

## Odtwarzanie Android Auto / Car Play

Urządzenie wyposażone jest w odtwarzanie przewodowe i bezprzewodowe **Android Auto / Car Play** (rys 21, rys 22).





Rys 21



Rys 22

## SWC – przyporządkowanie funkcji kierownicy

W głównym menu dotknij ikony **Nastawy** →  otworzy się menu (rys 20), dotknij najpierw **Reset** a następnie zgodnie z poleceniem przycisk w menu i odpowiadający mu na kierownicy, po zakończeniu przyporządkowania dotknij  by zatwierdzić nastawy.

## Specyfikacja techniczna

### Ogólne

Napięcie zasilania ( stałe )

Moc wyjściowa

Pobór prądu

Impedancja głośników

Głębokość jednostki sterującej

Chłodzenie

12V ( 10.5 - 15.8V), masa ujemna

4 x 50 W max, 4 x 25W ( 4ohm, 10%THD)

15 A max

4 lub 8 ohm

145 mm

Grawitacyjne

<b>Ekran IPS 7 cali</b>	1024 x 600 pixels ( 16:9 )
Kontrast	500
Jasność	400 nits
<b>Odbiornik radiowy</b>	<b>FM</b>
Zakres częstotliwości	87.5 - 108 MHz
Częstotliwość pośrednia	10.7 MHz
Czułość użyteczna (S/N 30dB)	1uV
Stereo separacja	30dB
Współczynnik sygnał/szum S/N	55dB
Krok częstotliwości skanu	50 kHz
	<b>AM</b>
Zakres częstotliwości	522 - 1620 KHz
Częstotliwość pośrednia	450 KHz
Czułość użyteczna (S/N 20dB)	30 dBu
<b>Sekcja odtwarzania</b>	<b>2*USB</b>
Stosunek sygnał/szum S/N	powyżej 60 dB
Charakterystyka częstotliwości	20Hz - 20 kHz
Separacja kanałów	powyżej 50 dB ( przy 1kHz )
Zniekształcenia THD	< 0.2% ( przy 1kHz)
<b>Wyjścia AUDIO / RCA , Subwoofer</b>	
Napięcie wyjściowe	2,0 V rms ( max)
Impedancja wyjściowa	0.1 k ohm
<b>Wejście AUX</b>	
Charakterystyka częstotliwości	20Hz - 20 kHz
Czułość wejściowa	775 mV
Impedancja wejściowa	20 k ohm
<b>Masa / Temperatura / Wilgotność</b>	
Masa urządzenia	1,5 KG
Dopuszczalna temperatura pracy	-10°C do +70°C
Dopuszczalna wilgotność	45%~80%RH

Uwaga: Jeśli urządzenie jest eksploatowane w ekstremalny sposób z dużą mocą a temperatura pracy przekroczy +70°C automatycznie zostanie zredukowana moc wyjściową wzmacniacza. Jest to normalna prawidłowa praca urządzenia. Maksymalna obciążalność prądowa gniazd USB:

### Deklaracja Zgodności

Firma AUDIOPOL MATLA CORP. deklaruje zgodność produktu GMS 707LX NAVIX z dyrektywą 2014/53/UE oraz regulaminem 10R.

Producent zastrzega sobie prawo do zmian w oprogramowaniu i działaniu urządzenia, które mogą nieznacznie odbiegać od zawartych w opisie instrukcji.